



Säbelakrobatik mit Joanna Kronenberg.



Die Tänzerinnen und Joanna bedanken sich beim Publikum in der Peterskirche mit einem Engelstanz.

Fotos: p

# Blick in die zauberhafte Welt des Orients

Lichtertanzveranstaltung in der Vaihinger Peterskirche – Tänze, Säbelakrobatik, Musik und Märchen

Bauchtänzerin Joanna Kronenberg, Dozentin am Zentrum für Gesundheitsbildung, präsentierte am vergangenen Wochenende eine sehenswerte Lichtertanzveranstaltung in der Vaihinger Peterskirche.

**VAIHINGEN (p).** Es war ein bunter Abend trotz schlichtem Ambiente und besinnlicher

Musik in der Peterskirche in Vaihingen. Die Kirche war in weiß geschmückt mit tausend und einem Licht und vermittelte dem Besucher eine behagliche, liebevolle Atmosphäre.

Joanna Kronenberg, Dozentin für Orientalischen Tanz und Yoga am Zentrum für Gesundheitsbildung in Vaihingen, ihre Schülerinnen und eingeladene Gasttänzerinnen begeisterten am Samstagabend ihr Publikum mit sehenswerten Darbietungen, Tänzen und Kostümen.

Beethovens Mondscheinsonate, gespielt von Manuel Kronenberg am Klavier, eröffnete das Programm. Anhaltendes Staunen über die Vielfalt der vorgeführten Tänze herrschte beim Publikum. Geboten wurden Schleiertänze, Lichtertänze, pharaonische Tänze, Gothic-Tänze sowie Säbeltanzakrobatik. Joannas Ensemble balancierte tanzend ein Tablett mit brennenden Kerzen auf dem Kopf. Mystische Musik erzeugte eine gänsehauterregende Atmosphäre.

Märchenerzählerin Carmen entführte die

Zuschauer in die zauberhafte Welt des Orients mit dem Märchen über die schöne, verschleierte Prinzessin Taheya, die als Liebesbeweis für ihren Prinzen tanzte. Zum Schluss bedankten sich alle Akteure bei ihrem aufmerksamen Publikum mit einem Engelstanz und mit einem Schauspiel über die vier Adventskerzen, die Frieden, Glauben, Liebe und Hoffnung symbolisierten. Joanna wünschte allen fröhliche Weihnachten und dass das Licht der Hoffnung bei allen Menschen niemals ausgeht.